

Ogólnopolski Dzień Etnografii, Etnologii i Antropologii Kulturowej

Program obejmuje wydarzenia 8, 9 i 10 lutego 2020 r.

8.02.2020 – MUZEUM ETNOGRAFICZNE ODDZIAŁ MUZEUM

NARODOWEGO WE WROCŁAWIU (R. Traugutta 111-113, Wrocław)

15:00 „Podlowska wieś Sokolniki na dawnej fotografii.” Kuratorki: Hanna Golla (Muzeum Etnograficzne) i dr Małgorzata Michalska (Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej UWr) – kuratorskie oprowadzanie po wystawie czasowej. Warunki uczestnictwa – na stronie ME (zakładka – edukacja).

9.02.2020 – MUZEUM ETNOGRAFICZNE ODDZIAŁ MUZEUM

NARODOWEGO WE WROCŁAWIU (R. Traugutta 111-113, Wrocław)

12:00 **Śpiewajka zimowa** – rodzinne warsztaty muzyczne dla rodziców i dzieci w wieku 3–8 lat w ramach cyklu „ETNO w południe”. Prowadzenie: Marta Derejczyk. Warunki uczestnictwa – na stronie ME (zakładka – edukacja).

13:30 **Piękno kryje się pod lodem** – warsztaty rysunkowe dla dzieci w wieku 3–8 lat, poprzedzone krótkim wykładem o kulturze inuickiej. Prowadzenie: Olga Budzan. Wstęp wolny.

15:00 „Podlowska wieś Sokolniki na dawnej fotografii.” Kuratorki: Hanna Golla (Muzeum Etnograficzne) i dr Małgorzata Michalska (Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej UWr) – kuratorskie oprowadzanie po wystawie czasowej.

16:00 **Od Lwowa** – spotkanie śpiewacze dla dorosłych w ramach cyklu „Wędrówki pieśni”. W programie nauka pieśni z okolic Lwowa. Prowadzenie: Marta Derejczyk. Warunki uczestnictwa – na stronie ME (zakładka – edukacja).

10.02.2020 – STREFA KULTURY WROCŁAW BARBARA (Świdnicka 8B, Wrocław)

17:00 – *O kapitale symbolicznym etnografii, etnologii i antropologii kulturowej w przestrzeni i kulturze publicznej* Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział Wrocław (prezes: dr Katarzyna Majbroda), Katedra Etnologii i Antropologii Kulturowej UWr (kierownik: dr hab. Eugeniusz Kłosek, prof. UWr.), Muzeum Etnograficzne Oddział Muzeum Narodowego we Wrocławiu (kierownik: Elżbieta Berendt).

17:30 – Pokaz filmu *Nie jestem czarownicą* (2017), reż. Rungano Nyoni (90 min.)

Po filmie wraz ze **Stowarzyszeniem Etnologia Wrocławska** zapraszamy publiczność na moderowaną dyskusję wokół filmu, z udziałem przedstawicieli

i przedstawiciele etnografii, etnologii i antropologii kulturowej, poprzedzoną prelekcją mgr. Tomasza Raczkowskiego.

One, inne, czarownice przybliżającą konteksty postkolonialne i feministyczne, stanowiące antropologiczną obudowę filmu. W otwartej dyskusji skupimy się na omówieniu prezentowanej w filmie figury czarownicy w odniesieniu do społeczno-kulturowych uwarunkowań oraz poruszymy temat współczesnego oblicza antropologicznego spotkania z Innością. Prelekcja i dyskusja zostaną przeprowadzone w ramach działań **Pracowni Edukacji Otwierającej PTL**, której celem jest propagowanie postawy otwartości i tolerancji w rzeczywistości społeczno-kulturowej oraz edukowanie do akceptacji różnorodności, różnic i podobieństw w życiu społecznym. Pokaz jest również inauguracyjnym spotkaniem w ramach cyklu „Wiedźmologia”, współorganizowanym przez Polskie Towarzystwo Ludoznawcze Oddział Wrocław oraz Stowarzyszenie Etnologia Wroclawska.

W trakcie spotkania w Barbarze będzie można obejrzeć publikacje etnologiczne i antropologiczne wydane przez Polskie Towarzystwo Ludoznawcze (również najnowszy, 103 tom czasopisma „Lud”) oraz książki autorstwa pracowników Katedry Etnologii i Antropologii Kulturowej UWr, spotkać się z przedstawicielami tych dyscyplin i porozmawiać w przyjaznej atmosferze Strefy Kultury Wrocław.

Wszystkie osoby zainteresowane działalnością Polskiego Towarzystwa Ludoznawczego zapraszamy do odwiedzania jego siedziby przy ul. Fryderyka Joliot-Curie 12 we Wrocławiu. Do końca lutego można bezpłatnie nabyć egzemplarze czasopism: „Lud”, „Literatura Ludowa” oraz „Łódzkie Studia Etnograficzne”.

Zapraszamy!

