

Regulamin Konkursu im. Zofii Sokolewicz na najlepsze prace: doktorską z zakresu nauk etnologicznych oraz magisterską z zakresu etnologii i antropologii społeczno-kulturowej

Preambuła

Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Polski Instytut Antropologii, Komitet Nauk Etnologicznych PAN i Komisja Etnograficzna Polskiej Akademii Umiejętności ogłaszają wspólny Konkurs im. Zofii Sokolewicz na najbardziej interesujące, prezentujące wysoki poziom merytoryczny oraz metodologiczny prace: doktorską z zakresu nauk etnologicznych oraz magisterską z zakresu etnologii i antropologii społeczno-kulturowej. Celem konkursu, któremu patronuje znakomita, otwierająca horyzonty poznania Uczona, jest nagrodzenie pracy, która w zajmujący i rzetelny sposób podejmuje interpretacje i przedstawia diagnozy rozmaitych zjawisk i praktyk społeczno-kulturowych prezentowanych w perspektywie antropologicznej, cechując się przy tym otwartością oraz ciekawością świata w różnych jego wymiarach.

Konkurs ogłaszamy w ramach inicjatywy Młoda Antropologia, której celem jest szerzenie idei edukacji otwierającej, wspieranie, promowanie oraz rozwijanie zainteresowań badawczych młodych adeptów i adeptek antropologii, którzy współtworząc jej aktualne oblicze, projektują horyzonty naszej dyscypliny – wyznaczają tym samym ścieżki rozwoju antropologii w przyszłości.

& Konkurs na pracę doktorską

1. Konkurs kierowany jest do osób, które obroniły prace doktorską z zakresu nauk etnologicznych.
2. Konkurs odbywa się cyklicznie co 2 lata.
3. Konkursu (2021 rok) obejmuje wyłącznie prace obronione w latach 2018-2020.
4. W imieniu organizatorów konkursu przeprowadza Biuro PTL.
5. Konkurs ogłaszany jest w dniu 9 lutego – Ogólnopolskim Dniu Etnografii, Etnologii i Antropologii Kulturowej. Nabór prac rozpoczyna się 9 lutego a kończy 30 kwietnia danego roku.
6. Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace obronione i dotąd nieopublikowane.
7. Prace doktorskie mogą być zgłaszane do konkursu przez autorów, promotorów, recenzentów i jednostki naukowe mające siedzibę główną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
8. W celu zgłoszenia pracy do konkursu należy wypełnić formularz zgłoszeniowy i wysłać go w wersji elektronicznej wraz z pracą, zaświadczeniem o terminie obrony oraz recenzjami na adres mejlowy biura PTL: ptl@ptl.info.pl

9. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

& Komisja Konkursowa

1. W skład Komisji Konkursowej wchodzi przedstawiciele PTL, PIA, KNE PAN i KE PAU – wybierani w każdej edycji Konkursu przez Prezydium tych organizacji.
2. Komisja podejmuje decyzję o przyznaniu Nagrody zwykłą większością głosów.
3. Członkowie Komisji Konkursowej nie mogą zgłaszać do Konkursu ani też oceniać prac doktorskich, których są promotorami lub recenzentami.
4. W głosowaniach istotnych dla rozstrzygnięcia konkursu członek/członkini Komisji nie może wstrzymać się od głosu.
5. Komisja nominuje finalistów konkursu spośród zakwalifikowanych prac, a następnie z tej grupy wyłania laureatów nagród i wyróżnień.
6. Komisja przyznaje nagrody i wyróżnienia, arbitralnie decydując o ich liczbie w każdej edycji.
7. Od werdyktu Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.
8. Interpretacja niniejszego Regulaminu należy do organizatora.

& Nagroda

1. Nagrodą w konkursie jest honorowy dyplom wręczany Laureatom/Laureatkom podczas WZD PTL oraz zaproszenie do wygłoszenia wykładu podczas posiedzenia KNE PAN.
2. Informacja o zwycięzcach zostanie opublikowana na stronach www oraz w mediach społecznościowych PTL, PIA, KNE PAN, KE PAU do 30 września roku, w którym rozpoczęła się edycja konkursu.

& Konkurs na pracę magisterską

1. Konkurs kierowany jest do absolwentów i absolwentek kierunku etnologia i antropologia kulturowa. Dotyczy prac obronionych w roku akademickim poprzedzającym rok ogłoszenia konkursu.
2. W imieniu organizatorów konkursu przeprowadza Biuro PTL.
3. Konkurs ogłaszany jest corocznie w dniu 9 lutego – Ogólnopolskim Dniu Etnografii, Etnologii i Antropologii Kulturowej. Nabór prac rozpoczyna się 10 lutego a kończy 30 kwietnia danego roku.

4. Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace obronione.
5. Prace magisterskie mogą być zgłaszane do konkursu przez promotorów, recenzentów i jednostki naukowe mające siedzibę główną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
6. W celu zgłoszenia pracy do konkursu należy wypełnić formularz zgłoszeniowy i wysłać go wraz z pracą w wersji elektronicznej oraz recenzją na adres mejlowy biura PTL: ptl@ptl.info.pl
7. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

& Komisja Konkursowa

1. W skład Komisji Konkursowej wchodzi przedstawiciele PTL, PIA, KNE PAN i KE PAU – wybierani w każdej edycji Konkursu przez Prezydium tych organizacji.
2. Komisja podejmuje decyzję o przyznaniu Nagrody zwykłą większością głosów.
3. Członkowie Komisji Konkursowej nie mogą zgłaszać do Konkursu ani też oceniać prac magisterskich, których są promotorami lub recenzentami.
4. W głosowaniach istotnych dla rozstrzygnięcia konkursu członek/członkini Komisji nie może wstrzymać się od głosu.
5. Komisja nominuje finalistów konkursu spośród zakwalifikowanych prac, a następnie z tej grupy wyłania laureatów nagród i wyróżnień.
6. Komisja przyznaje nagrody i wyróżnienia, arbitralnie decydując o ich liczbie w każdej edycji.
7. Od werdyktu Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.
8. Interpretacja niniejszego Regulaminu należy do organizatora.

& Nagroda

1. Nagrodą w konkursie jest honorowy dyplom wręczany Laureatom/Laureatkom podczas WZD PTL oraz zaproszenie do wygłoszenia wykładu podczas posiedzenia KE PAU.
2. Informacja o zwycięzcach zostanie opublikowana na stronach www oraz w mediach społecznościowych PTL, PIA, KNE PAN, KE PAU do 30 września roku, w którym rozpoczęła się edycja konkursu.