Regulamin Konkursu im. Zofii Sokolewicz na najlepszą pracę magisterską z zakresu etnologii i antropologii społeczno-kulturowej

**Preambuła**

Polskie Towarzystwo Ludoznawcze, Polski Instytut Antropologii, Komitet Nauk Etnologicznych PAN i Komisja Etnograficzna Polskiej Akademii Umiejętności ogłaszają po raz II wspólny Konkurs im. Zofii Sokolewicz na najbardziej interesującą, prezentującą wysoki poziom merytoryczny oraz metodologiczny pracę magisterską z zakresu etnologii i antropologii społeczno-kulturowej. Celem konkursu, któremu patronuje znakomita, otwierająca horyzonty poznania Uczona, jest nagrodzenie pracy, która w zajmujący i rzetelny sposób podejmuje interpretacje i przedstawia diagnozy rozmaitych zjawisk i praktyk społeczno-kulturowych prezentowanych w perspektywie antropologicznej, cechując się przy tym otwartością oraz ciekawością świata w różnych jego wymiarach.

Konkurs ogłaszamy w ramach powstałej w 2021 r. inicjatywy Młoda Antropologia, której celem jest szerzenie idei edukacji otwierającej, wspieranie, promowanie oraz rozwijanie zainteresowań badawczych młodych adeptów i adeptek antropologii, którzy współtworząc jej horyzonty, projektują jej przyszłość.

**& Konkurs na pracę magisterską**

1. Konkurs kierowany jest do absolwentów i absolwentek kierunku etnologia i antropologia kulturowa. Dotyczy prac obronionych w roku akademickim poprzedzającym rok ogłoszenia konkursu.

2. W imieniu organizatorów konkurs przeprowadza Biuro PTL.

3. Konkurs ogłaszany jest corocznie w dniu 9 lutego – Ogólnopolskim Dniu Etnografii, Etnologii i Antropologii Kulturowej. Nabór prac rozpoczyna się 10 lutego a kończy 30 kwietnia danego roku.

4. Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace obronione.

5. Prace magisterskie mogą być zgłaszane do konkursu przez promotorów, recenzentów
i jednostki naukowe mające siedzibę główną na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.

6. W celu zgłoszenia pracy do konkursu należy wypełnić formularz zgłoszeniowy i wysłać go wraz z pracą w wersji elektronicznej oraz recenzją na adres mejlowy biura PTL: ptl@ptl.info.pl

7. Przystąpienie do Konkursu jest równoznaczne z akceptacją niniejszego regulaminu.

**& Komisja Konkursowa**

1. W skład Komisji Konkursowej wchodzą przedstawiciele PTL, PIA, KNE PAN i KE PAU – wybierani w każdej edycji Konkursu przez Prezydia tych organizacji.

2. Komisja podejmuje decyzję o przyznaniu Nagrody zwykłą większością głosów.

3. Członkowie Komisji Konkursowej nie mogą zgłaszać do Konkursu ani też oceniać prac magisterskich, których są promotorami lub recenzentami.

4. W głosowaniach istotnych dla rozstrzygnięcia konkursu członek/członkini Komisji nie może wstrzymać się od głosu.

5. Komisja nominuje finalistów konkursu spośród zakwalifikowanych prac, a następnie z tej grupy wyłania laureatów nagród i wyróżnień.

6. Komisja przyznaje nagrody i wyróżnienia, arbitralnie decydując o ich liczbie w każdej edycji.

7. Od werdyktu Komisji Konkursowej nie przysługuje odwołanie.

8. Interpretacja niniejszego Regulaminu należy do organizatora.

**& Nagroda**

1. Nagrodą w konkursie jest honorowy dyplom wręczany Laureatom/Laureatkom podczas WZD PTL oraz zaproszenie do wygłoszenia wykładu podczas posiedzenia KE PAU.
2. Informacja o zwycięzcach zostanie opublikowana na stronach www oraz w mediach społecznościowych PTL, PIA, KNE PAN, KE PAU do 30 września roku, w którym rozpoczęła się edycja konkursu.